

**2º Congresso Internacional  
de Transtornos de Aprendizagem  
e Comportamento para uma  
Educação Inclusiva:**

**Intercâmbio entre a Educação e a Saúde**



# **Como fazer avaliação diagnóstica em leitura, escrita e matemática**

**Dra. Maíra Anelli Martins**

**27 de março de 2021.**

REALIZAÇÃO  
**siESP**

**F** FERRAZ  
Eventos & Treinamentos

INSTITUTO  
Professora  
Angela Mathyde

APOIO E ORGANIZAÇÃO  
INSTITUTO  
Professora  
Angela Mathyde

Aprendizagem  
& Companhia



## Dra. Maíra Anelli Martins

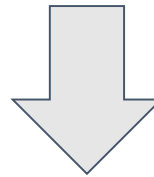


- Fonoaudióloga.
- Graduada pela Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho”; - UNESP - Marília-SP.
- Doutora em Educação pela Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho”; - UNESP - Marília-SP (Bolsista CNPQ). Especialista em Fonoaudiologia Educacional pelo Conselho Federal de Fonoaudiologia (CFFa).
- Pós Doutoranda pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (Bolsista CNPQ).
- Membro do Grupo de Pesquisa do CNPq "Linguagem, Aprendizagem e Escolaridade" da UNESP-Marília desde 2008.
- Atua como fonoaudióloga educacional, desenvolvendo ações voltadas à consultoria, formação e assessoria, trabalhando com os diferentes segmentos de profissionais existentes e atuantes na interface saúde-educação.

Aula ministrada por Maíra Anelli - 2021



## AVALIAÇÃO DIAGNÓSTICA E MONITORAMENTO DE APRENDIZAGEM DA LEITURA E ESCRITA



**BNCC**



- Avaliação e monitoramento do Componente Curricular Língua Portuguesa: consciência fonológica, leitura de palavras, ortografia, fluência, compreensão e produção textual.

Departamento de  
Fonoaudiologia Educacional

**2.<sup>a</sup> EDIÇÃO**

**FONOAUDIOLOGIA  
EDUCACIONAL EM  
TEMPOS DE COVID-19:**

*ESTRUTURAÇÃO DE  
ROTINAS, ATIVIDADES  
E ORIENTAÇÕES AOS  
PAIS E PROFESSORES.*

**Organizadoras**

Simone Aparecida Capellini  
Giseli Donadon Germano

Gestão 2020-2022



Sociedade Brasileira  
de Fonoaudiologia





## Monitoramento da Leitura: consciência fonológica

CHECKLIST DO COMPONENTE CURRICULAR LÍNGUA PORTUGUESA – Enfoque: CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA

ESCOLA: <i>Escola G</i>							
PROFESSOR(A): <i>Maria</i>		TURMA: <i>1ª ano B</i>		MÊS/ANO: <i>08/2020</i>			
HABILIDADES							
	EF01LP06	EF01LP09	EF01LP13		EF12LP07	EF01LP07	EF01LP08
Nome dos alunos	Separar palavras em sílabas oralmente.	Identificar oralmente as sílabas iniciais das palavras e dizer se é igual ou diferente a sílaba inicial de outra palavra.	Identificar oralmente as sílabas mediais das palavras e dizer se é igual ou diferente a sílaba medial de outra palavra.	Identificar oralmente as sílabas finais das palavras e dizer se é igual ou diferente a sílaba final de outra palavra.	Identificar e (re) produzir rimas.	Relacionar o som a sua letra e vice-versa.	Relacionar sílabas e fonemas com sua representação escrita.
1. <i>Alice</i>	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗
2. <i>Carlos</i>	✓	✓	✓	✓	✗	✗	✗
3. <i>Daniel</i>	✓	✓	✗	✗	✗	✗	✗
4. <i>Eliane</i>	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗
5. <i>Gustavo</i>	✓	✗	✗	✗	✗	✗	✗



## Monitoramento da Leitura: leitura de palavras e ortografia

CHECKLIST DO COMPONENTE CURRICULAR LÍNGUA PORTUGUESA – Enfoque: LEITURA DE PALAVRAS E ORTOGRAFIA– 2.º ANO

ESCOLA: <i>Escola G</i>						
PROFESSOR(A): <i>Camila</i>		TURMA: <i>2.ª ano G</i>		MÊS/ANO: <i>08/2020</i>		
HABILIDADES						
		EF02LP06	EF02LP04	EF02LP03	EF02LP03	EF02LP05
	Nome dos alunos	Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto.	Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV.	Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b).	Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais ("c" e "q"; "e" e "o", em posição átona em final de palavra).	Ler e escrever corretamente palavras com marcas de nasalidade (til, m, n).
1.	<i>Ana Maria</i>	✓	✓	✗	✗	✗
2.	<i>Bianca</i>	✓	✓	✓	✗	✗
3.	<i>Carlos</i>	✓	✓	✓	✓	✗
4.	<i>João Pedro</i>	✓	✓	✗	✗	✗
5.	<i>Luana</i>	✓	✗	✗	✗	✗
6.						



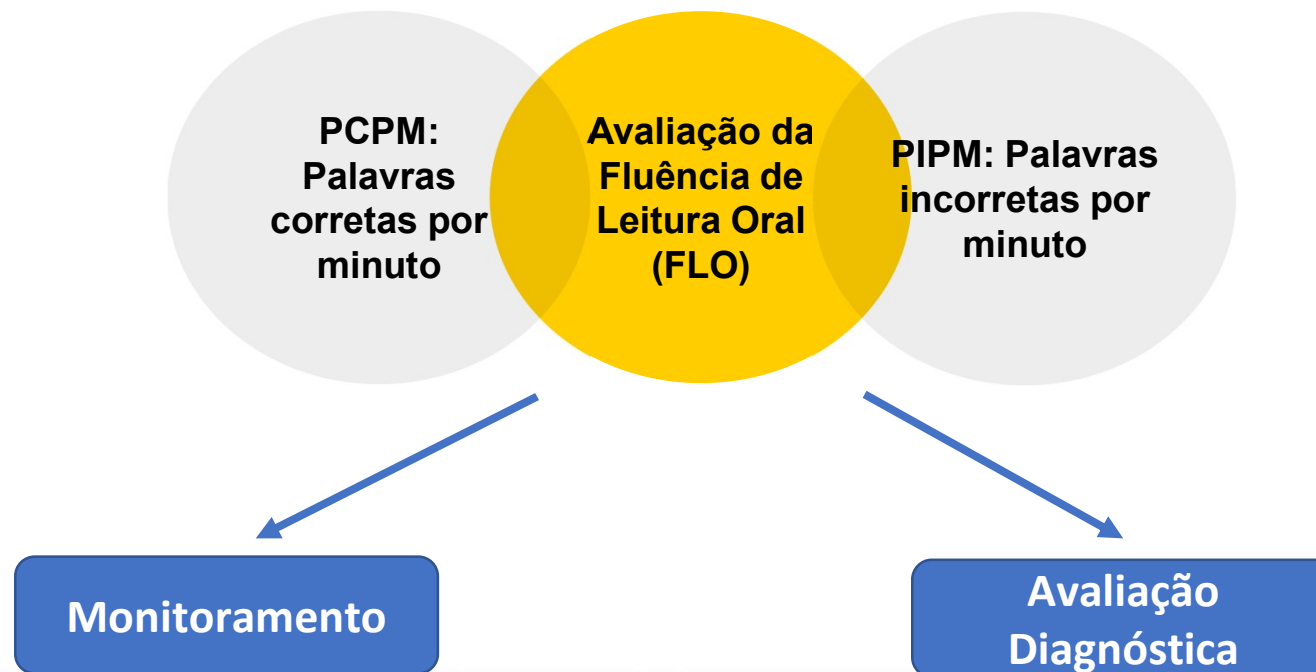
## Conceito multidimensional. É a capacidade de ler:

- 01 Com acurácia (precisão)**
- 02 Com automaticidade**
- 03 Com prosódia**





## As medidas de avaliação mais utilizadas



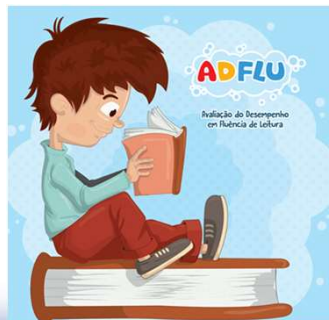
(Hasbrouck; Tindal, 2006)





## 2º Congresso Internacional de Transtornos de Aprendizagem e Comportamento para uma Educação Inclusiva: Intercâmbio entre a Educação e a Saúde

### Avaliação por medida de 1 minuto



**Pássaros**

A maioria dos pássaros pode voar. Alguns pássaros podem nadar. Todos os pássaros têm penas. As penas têm várias cores. Pássaros vivem em muitos lugares. Eles vivem nas florestas, nas cidades e nas montanhas. Pássaros vivem onde é frio e vivem onde é quente. Pássaros estão em todo lugar. Muitos pássaros fazem ninhos. Alguns ninhos são em árvores. Alguns são no chão. Os pássaros põem seus ovos nos ninhos. Os pássaros bebês vêm dos ovos. Quando os bebês crescem, eles deixam seus ninhos.



(Martins & Capellini, 2018)



## 2º Congresso Internacional de Transtornos de Aprendizagem e Comportamento para uma Educação Inclusiva: Intercâmbio entre a Educação e a Saúde

### Resumo sobre a Avaliação da Fluência de Leitura Oral

O **quadro 1** sintetiza as principais formas de avaliação da fluência leitora.

		Componentes		
Medidas	Acurácia	Velocidade	Expressividade	
		PPM		
	PCPM			
			Escalas	Análise acústica
		Ferramentas		
Material	Listas de palavras	Textos		
Ambiente	Individual	Coletiva		
Tipo de leitura	Silenciosa	Voz alta		
Tempo de avaliação	Breve (1º minuto)	Completa		

Fonte: elaborado pelas autoras

**Quadro 1** - Principais formas de avaliação da fluência leitora.



CAPÍTULO 4

Fluência de leitura

Luclana Mendonça Alves  
Maira Anelli Martins



## Os estudos internacionais e o monitoramento da fluência de leitura – o método de avaliação CBM

- Para identificar os escolares com **dificuldades na leitura** e em situação de **risco para dificuldades**: normas de referência em fluência de leitura oral (FLO) (baseado no método de avaliação CBM).
- Possibilita a análise de **1 minuto de leitura** (por exemplo, os escores do número de palavras lidas corretamente por minuto - PCPM).
- A avaliação mais utilizada da FLO, que tem enfoque em dois dos três componentes da fluência (taxa e acurácia), simplesmente requer que o escolar leia por um minuto um texto adequado a sua escolaridade e inédito, isso é, que não tenha tido contato anteriormente ao texto.





## Os estudos internacionais e o monitoramento da fluência de leitura

- O método foi desenvolvido para criar procedimentos para medir o **desenvolvimento progressivo** de uma forma simples, confiável e válido, procedimentos estes que professores pudessem medir **frequentemente e repetidamente o crescimento** dos escolares em habilidades básicas de **leitura**, ortografia, escrita e expressão.



(Deno, 1985; Hasbrouck & Tindal, 2006; Kame'enui, 2002)

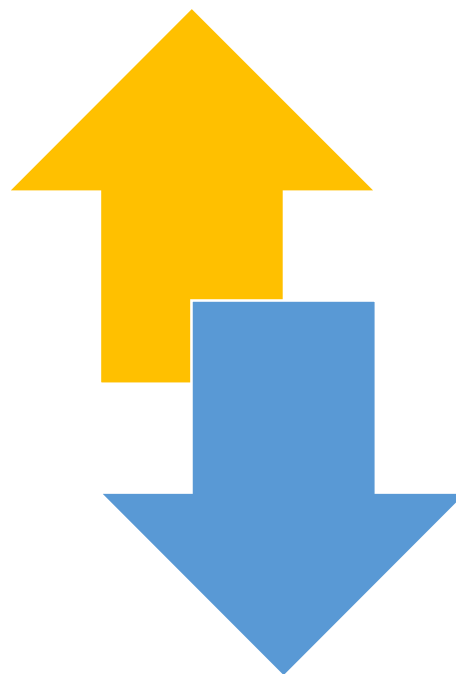




## Os estudos internacionais e o monitoramento da fluência de leitura

esperar falhar para agir

MUDANÇAS DE PARADIGMAS SÃO NECESSÁRIAS!



identificação precoce de dificuldades educacionais



## 4 Categorias para avaliação da Fluência de Leitura Oral (FLO)





# 2º Congresso Internacional de Transtornos de Aprendizagem e Comportamento para uma Educação Inclusiva: Intercâmbio entre a Educação e a Saúde

Como realizar o monitoramento da fluência de leitura?



← → ↻ [br.pinterest.com/pin/9781324180162934/](https://br.pinterest.com/pin/9781324180162934/)

Página inicial Hoje Seguindo

←

Mais como este

**"C/K/CK/CH" SOUND**

Word	Sound	Syllables	Alphabetical
stomach	s-t-m-a-ch	2	accident

WORD DEFINITION

stomach: An organ in the human body where food is digested.

**Fluency Passages**

100	
90	
80	
70	
60	
50	
40	
30	
20	
10	
0	

**3 wk FLUENCY Progress**

100			
90			
80			
70			
60			
50			
40			
30			
20			
10			
0			

**Look at Me Grow!**

100	
90	
80	
70	
60	
50	
40	
30	
20	
10	
0	

**Words Per Minute Chart**

100	
90	
80	
70	
60	
50	
40	
30	
20	
10	
0	

**My Fluency Graph**

100	
90	
80	
70	
60	
50	
40	
30	
20	
10	
0	

**Nonsense Word Fluency #3**

ted	kez	pip	kom	pun
nop	yig	jel	ped	hav
kag	sen	nid	pon	muz
mod	kij	mel	lox	san
jel	rep	lon	jot	yil

**Sequence and Write**

SpagheHi Dinner

Beginning

Middle

**Reading Fluency Graph**

100	
90	
80	
70	
60	
50	
40	
30	
20	
10	
0	

HOW FAST CAN YOU WORK IN EXCEL?

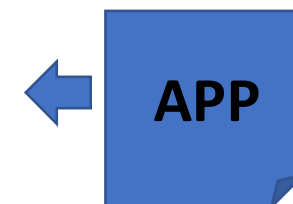
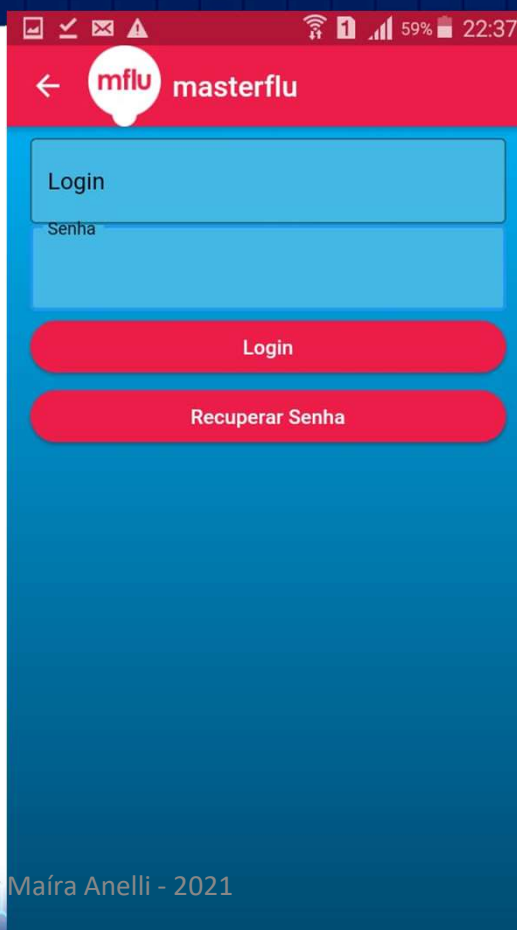
Aula ministrada por Maíra Anelli - 2021



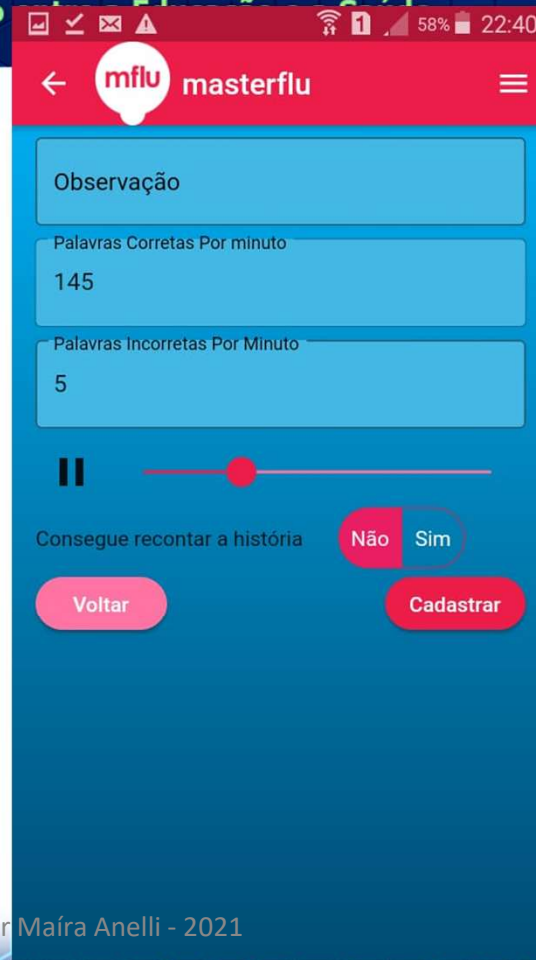




**2º Congresso Internacional de Transtornos de Aprendizagem e Comportamento para uma Educação Inclusiva: Intercâmbio entre a Educação e a Saúde**





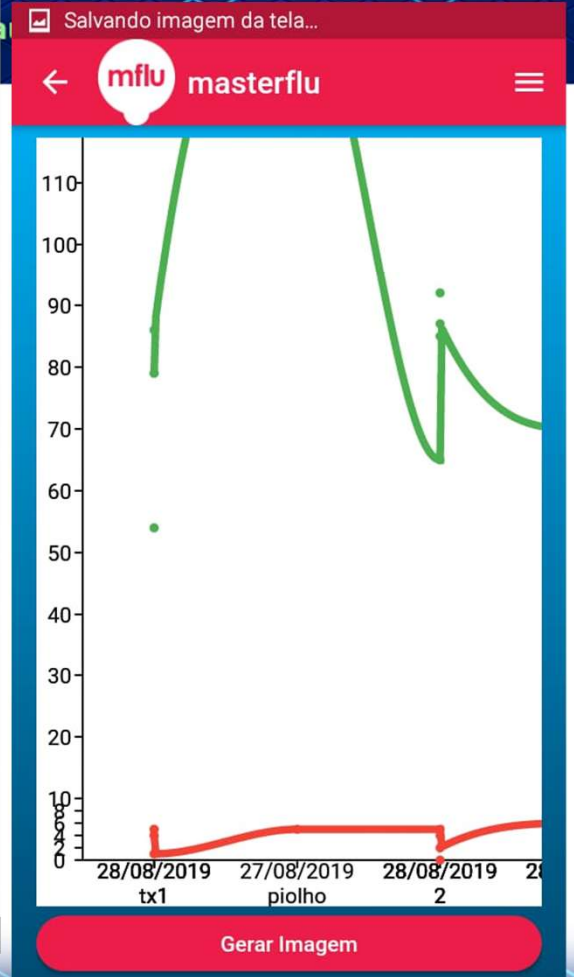
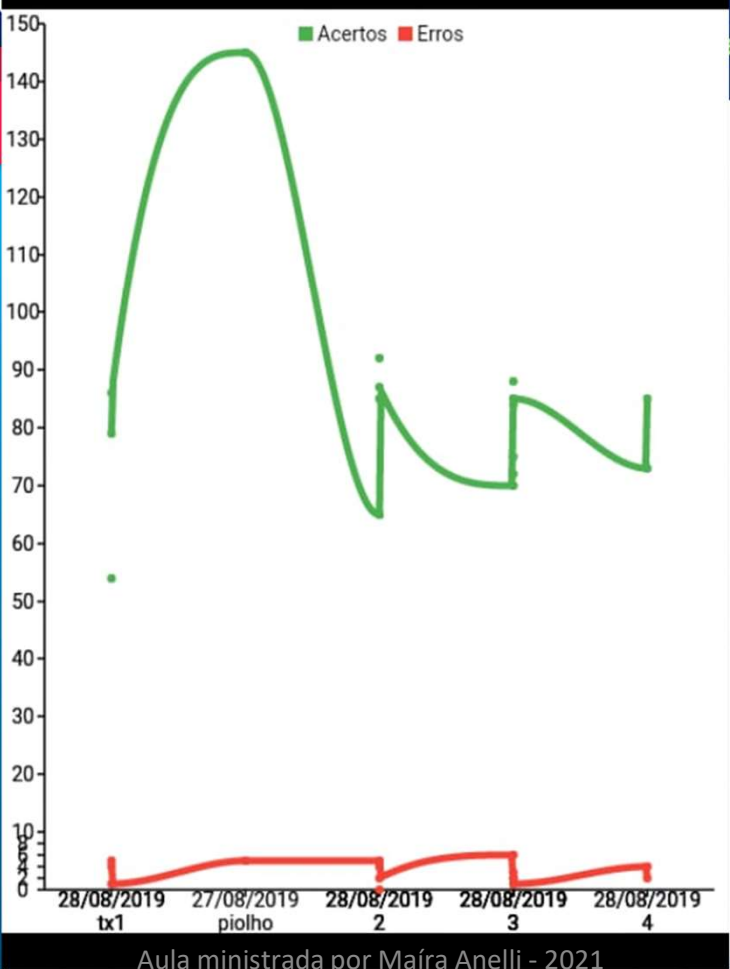




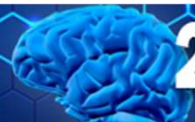
# 2º Congresso Internacional de Transtornos de Aprendizagem e para uma Educação

## melhoria da fluência de leitura

- masterflu
- Cadastro de Avaliador
- Cadastro de Avaliado
- Cadastro de Texto
- Atendimento
- Gráfico**
- Relatório







## 2º Congresso Internacional de Transtornos de Aprendizagem e Comportamento para uma Educação Inclusiva: Intercâmbio entre a Educação e a Saúde

mflu

### Relatório

Nome do Avaliado: João

Nome do Texto	Nome do Avaliador	Data	TPM	PCPM	PIPM	Acurácia	Conseguiu recontar a história adequadamente?	Observações
texto1	Maíra	28/08/2019	59	54	5	91.53 %	Não	
texto1	Maíra	28/08/2019	83	79	4	95.18 %	Sim	
texto1	Maíra	28/08/2019	87	86	1	98.85 %	Sim	
o guarda chuva	Maíra	27/08/2019	150	145	5	96.67 %	Sim	
texto2	Maíra	28/08/2019	70	65	5	92.86 %	Sim	
texto2	Maíra	28/08/2019	89	85	4	95.51 %	Sim	
texto2	Maíra	28/08/2019	92	92	0	100.00 %	Sim	
texto2	Maíra	28/08/2019	89	87	2	97.75 %	Sim	
texto3	Maíra	28/08/2019	76	70	6	92.11 %	Sim	
texto3	Maíra	28/08/2019	75	72	3	96.00 %	Não	
texto3	Maíra	28/08/2019	77	75	2	97.40 %	Sim	
texto3	Maíra	28/08/2019	90	88	2	97.78 %	Não	
texto3	Maíra	28/08/2019	86	84	2	97.67 %	Sim	
texto3	Maíra	28/08/2019	86	85	1	98.84 %	Não	
texto4	Maíra	28/08/2019	77	73	4	94.81 %	Sim	
texto4	Maíra	28/08/2019	87	85	2	97.70 %	Sim	

TPM = Total Palavras por Minuto PIPM = Palavras Incorretas por Minuto PCPM = Palavras Corretas por Minuto

Aula ministrada por Maíra Anelli - 2021



Quadro 9.1 - CHECKLIST DO COMPONENTE CURRICULAR LÍNGUA PORTUGUESA - Enfoque: FLUÊNCIA DE LEITURA - 1.º ANO

ESCOLA:			
PROFESSOR(A):	TURMA:	MÊS/ANO: ____ / ____	
Nome do aluno	HABILIDADES		
	EF01LP14	EF12LP01	EF12LP07
1.	Identificar outros sinais no texto além das letras como pontos finais, de interrogação e exclamação e seus efeitos na entonação.	Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente por memorização.	Identificar e (re) produzir, em cantiga, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e canções, rimas, aliterações, assonâncias, o ritmo de fala relacionado ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido.
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			

Apesar de esta habilidade não se referir aos **sinais gráficos de acentuação**, é possível incluí-los junto com os sinais de pontuação como **outras marcas gráficas** que um texto/palavra apresenta e que o **aluno deve reconhecer**.

Podem ser utilizadas frases para avaliar

Domínio da relação grafema-fonema

Esta habilidade envolve, portanto, a oralização dos textos previstos, com o objetivo de evidenciar seus padrões rítmicos e sonoros

# 2º Congresso Internacional de Transtornos de Aprendizagem e Comportamento para uma Educação Inclusiva:

Intercâmbio entre a Educação e a Saúde



***OBRIGADA PELA ATENÇÃO!***

**Contatos:**

**maira.aneli@gmail.com**



**MAIRA.ANELLI**



REALIZAÇÃO:



APOIO E ORGANIZAÇÃO:

