



REGIONAL SANTOS

Sindicato dos Estabelecimentos de Ensino no Estado de São Paulo

Rua: Almeida de Moraes, 164 conj. 22 - Vila Matias - Santos

Telefone: 13-3234-4349

e-mail: santos@sieesp.com.br

“A MEMÓRIA MUSICAL COMO EMBASAMENTO PARA PRÁTICA EDUCACIONAL”

19 DE MAIO DE 2018, das 9h às 13h – C.H. 4 horas

Local: Rua: Almeida de Moraes, 164 conjunto 22 – Vila Matias

TAXA: As escolas em dia com o Sieceesp são isentas de pagamento. Para demais interessados o custo será de R\$ 150,00 por inscrição.

As inscrições deverão ser feitas com **Simone**, até dois dias anteriores a data do curso pelo telefone 13-3234-4349 ou pelo e-mail santos@sieesp.com.br, das 9h às 13h.

OBS: Haverá tolerância de no máximo 10 minutos para eventuais atrasos. O **NÃO COMPARECIMENTO** gera **SUSPENSÃO DE 60 DIAS**. **Não será efetuada a entrega de certificado a quem não permanecer até o final do curso.**

MONICA VIEIRA – Professora de música e preparadora vocal. Estudante de música desde criança, já realizou vários trabalhos como: oficinas, musicalização infantil, regência de coral infantil, workshops entre outros. Cantora e compositora tem seu trabalho registrado em 4 CDs, inclusive como arranjadora vocal. Especializou-se em técnica vocal específica para grupos de atores. É fundadora do grupo Maluah e Maluah Produções. Estava nascendo uma proposta de trabalho artístico/educacional, fundamentado no resgate da alma através de várias frentes: Oficinas, Vivências, shows temáticos, Projetos Sociais.

SÍNTESE: Durante duas horas de Oficina, resgatamos a importância em utilizar a Música como ferramenta educacional e a importância da **MUSICALIZAÇÃO** estar presente no ambiente escolar: através da produção dos sons, do ouvir e do cantar, podemos quebrar resistências, abrir horizontes e educar (se) de forma criativa. Várias vivências, dinâmicas, ritmos e memórias musicais fazem parte da Oficina.

OBJETIVO: De acordo com a Neurociência, atividades Musicais ativam tanto quantitativamente quanto qualitativamente as funções cerebrais. A música auxilia na aprendizagem e na fixação do conhecimento, através da atenção, concentração e habilidades pertinentes à Musicalidade. Neste quadro, faz-se urgente aprofundar as questões deste assunto, a fim de discutir e disseminar a grandeza que a educação Musical traz em todos os seus aspectos – quebrando várias barreiras.

MATERIAL: Material de anotação e roupas confortáveis

PÚBLICO ALVO: Professores e demais interessados.